



PressRelease Jun'18

TEATRO DA LUZ 2^a a 6^a para Escolas

No final de Abril terminámos a temporada de *Intimidades*, que nos acompanhou durante 2 meses no Teatro da Luz com salas cheias.

No mês de Junho preparamos as estreias da nova temporada e o nosso Projecto Educativo de Espectáculos para o próximo ano lectivo.

Assim mantemos em cartaz para Escolas e grupos os espectáculos *Auto da Barca do Inferno* e *A Farsa de Inês Pereira* de Gil Vicente e *Ulisses* a partir da Odisseia de Homero, pela Musgo.

Assim como o espectáculo *Antes de Começar* a partir de Almada Negreiros.

No próximo dossier anunciaremos o nosso cartaz para a próxima temporada no Teatro da Luz.

Entretanto, estaremos em digressão com alguns dos nossos espectáculos.

O nosso **Curso de Formação em Teatro** está a chegar ao fim e terá apresentação ao público marcada para Julho.

Para escolas por marcação no Teatro da Luz:

AUTO DA BARCA DO INFERNO de Gil Vicente

O *Auto da Barca do Inferno*, de Gil Vicente faz parte do plano nacional de leitura e estará disponível para marcações para Escolas durante todo o ano lectivo.

Uma produção Companhia da Esquina, com Encenação de **Sérgio Moura Afonso** e os actores **Leonor Cabral, Jorge Gomes Ribeiro, Nuno Bernardo, Pedro Martinho e Quimbé**.



Ficha Técnica:

Encenação: Sérgio Moura Afonso

Elenco: Leonor Cabral, Jorge Gomes Ribeiro, Nuno Bernardo, Pedro Martinho e Quimbé

Música Original: Nuno Lacerda

Figurinos: Rita Fernandes e Jorge Gomes Ribeiro

Execução de Guarda-Roupa: Atelier Alda Cabrita

Design Gráfico: João Afonso

Web-design e Multimédia: Margarida Fernandes

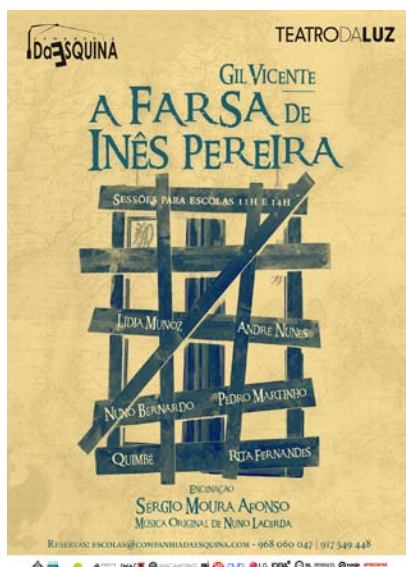
Produção: Gorette Queirós

A FARSA DE INÊS PEREIRA de Gil Vicente

Um dia alguém acusou Gil Vicente de plágio e falta de talento. “Dêem-me um mote!” disparou Mestre Gil Vicente aos provocadores. “Mais quero um asno que me carregue do que cavalo que me derrube”. Assim surgiu pela pena mestral “A Farsa de Inês Pereira”.

Numa sociedade sedenta de riquezas vindas das áfricas e das índias, Inês destoa querendo casar por amor com alguém que lhe dê boa vida e que saiba cantar e tocar. Gil Vicente mais uma vez aponta aos costumes da época ironizando e tornando sarcástico o amor, os juízos humanos, as falsas morais e os amigos do alheio que espreitam uma oportunidade de encher um pouco mais os bolsos à custa dos tolos.

Depois de “Auto da Índia” e “Auto da Barca do Inferno”, A “Farsa de Inês Pereira” vem assim fechar a trilogia Vicentina a que a Companhia Da Esquina se propôs. Apoiada na dramaturgia original mas optando sempre por uma linguagem cénica contemporânea.



Ficha Técnica:

Encenação: Sérgio Moura Afonso

Elenco: André Nunes, Lúcia Muñoz, Nuno Bernardo, Pedro Martinho e Rita Fernandes

Música Original: Nuno Lacerda

Figurinos: Rita Fernandes

Execução de Guarda-Roupa: Atelier Alda Cabrita

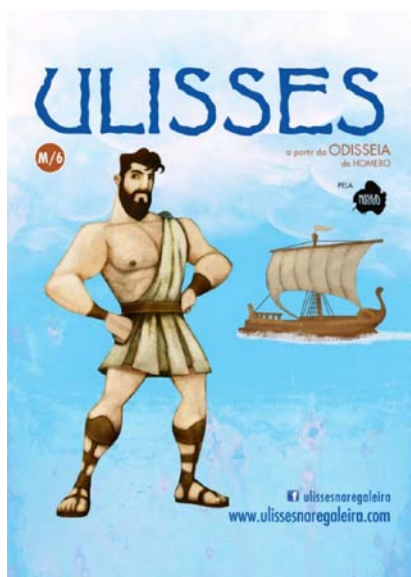
Design Gráfico: João Afonso

Web-design e Multimédia: Margarida Fernandes

Produção: Gorette Queirós

De Outubro a Junho - Segunda a Sexta às 11h e às 14h

Produção: Companhia DA ESQUINA



Acolhimento:

ULISSES, a partir da Odisseia de Homero

De Outubro a Junho - Segunda a sexta-feira às 11h e às 14h

Produção: MUSGO



PressRelease Jun'18

Curso de *Formação em Teatro*

de Novembro a Julho

**Classe dirigida ao público a partir dos 16 anos
Horário pós-laboral**



Companhia Da ESQUINAnoTEATRO DA LUZ – Largo da Luz, 2, 1600-498 Carnide, Lisboa

TI. 968 060 047 | 91 754 96 57

E-mail: geral@companhiadaesquina.com | www.companhiadaesquina.com



PressRelease Jun'18

Informações e Marcações:

Companhia Da ESQUINA

TI. 968 060 047 | 91 754 94 48

E-mail: geral@companhiadaesquina.com | escolas@companhiadaesquina.com

www.companhiadaesquina.com

www.facebook.com/CiaDaEsquina

www.facebook.com/teatrodluisfilipe

Companhia Da ESQUINAnoTEATRO DA LUZ – Largo da Luz, 2, 1600-498 Carnide, Lisboa

TI. 968 060 047 | 91 754 96 57

E-mail: geral@companhiadaesquina.com | www.companhiadaesquina.com